

Ein Abend zum Thema Italianità

Volkslieder

Chor
Quel mazzolin di fiori
Alla matina
Vieni sulla barchetta
Funiculi funicula
La montanara

Ernesto de Curtis (1875 – 1937)

Klaviersolo *Rahel Sohn Achermann*
Tu ca nun chiagne!
Andantino

Francesco Paolo Tosti (1846 – 1916)

Gesang und Klavier *Noëmi und Rahel Sohn*
La Serenata (Londra 1888)
Parole die G. A. Cesareo

L'ultimo Bacio (Milano 1887)
Romanzetta
Parole di Emilio Praga

Oper

Giuseppe Verdi (1813 – 1901)

Chor
Eviva beviam
Aus der Oper Ernani

Va pensiero, Coro di schiavi ebrei
Aus der Oper Nabucco (Gefangenenchor)

Muzio Clementi (1752 – 1832)

Klaviersolo
Presto 1. Satz aus der Sonatine Op.36 Nr.5

Gioachino Rossini (1792 – 1868)

Gesang und Klavier
aus Serate musicali:

L'Invito
Bolero
Poesia del Conte Carlo Pepoli

La Pastorella delle Alpi
Tirolese
Poesia del Conte Carlo Pepoli

Franz Schubert (1797 – 1828) *Chor*
La pastorella al prato, D 513

Giuseppe Verdi (1813 – 1901) *Chor mit Solistin*
Klosterszene
Aus der Oper La forza del destino

Pause

Schlager

Willy Trapp *Chor*
Italienreise, Medley aus den Schlagern
Frauen und Wein
Capri Fischer

S. Cardillo (1874 – 1947) *Klaviersolo*
Core 'ngrato
Canzone Napolitana
Andante moderato con sentimento

Eduardo die Capua (1865 – 1917) *Gesang und Klavier*
O sole mio (1898)

Paolo Conte
*1937 **Azzurro**
Text Vito Pallavicini

Popsongs

Spliff *Chorsolisten und Chor*
Carbonara

Eros Ramazzotti *Chorsolisten und Chor, Solistin und Dirigent*
Cose Della Vita

G. Bigazzi/U. Tozzi *Gesang und Klavier:*
Ti amo
C. Minellono/G.de Stefani/D. Farina Felicità

Andrea Bocelli *Chor, Solistin und Publikum*
Con te partiro, Time To Say Goodbye